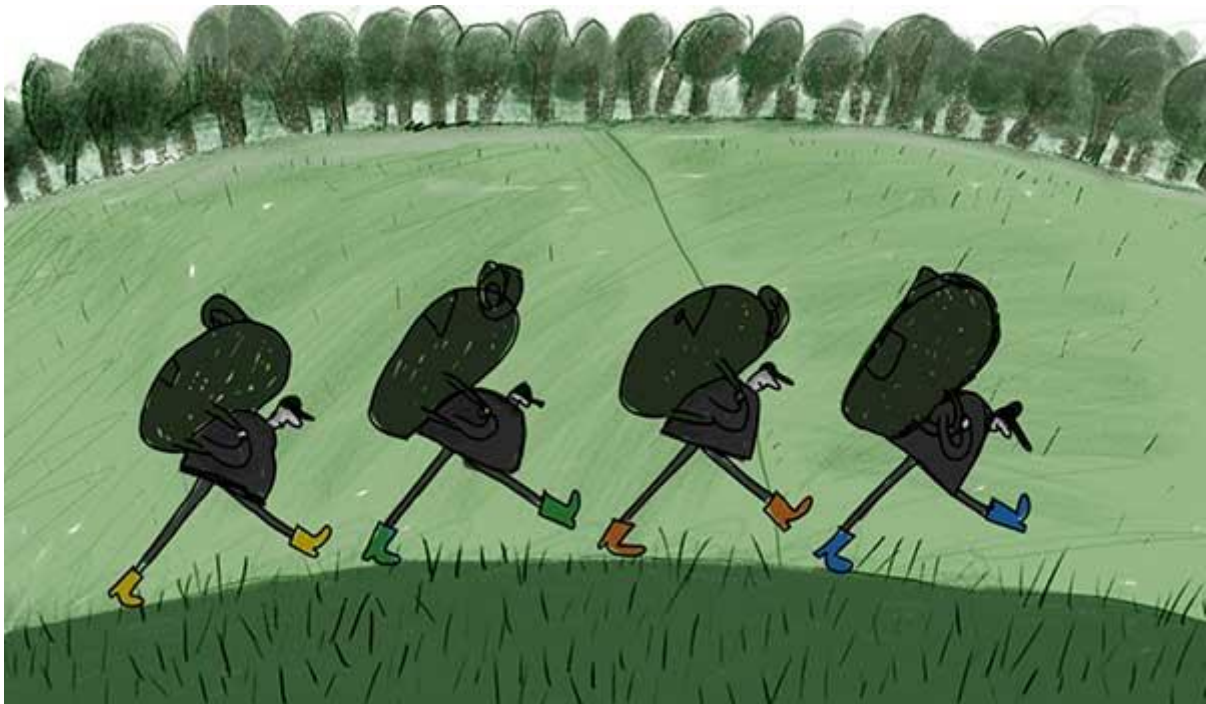


## Bienále animovaných filmov vyvrcholilo udeľovaním ocenení

[Pravda](#) | 15.10.2016 | Rubrika: Kultúra | Strana: 40 | autor: [Jena Opoldusová](#)



Francúzsko-švajčiarsky film *Raz, dva, strom* zvíťazil v medzinárodnej súťaži **Bienále animácie Bratislava**. Cenu Viktora Kubala získal za originálne výtvarné spracovanie, pútavé vyrozprávanie príbehu a excelentnú animáciu. Ruská režisérka Julia Aronová v ňom vyrozprávala príbeh obyčajného stromu, ktorý si jedného dňa obuje čizmy a vyberie sa na prechádzku, aby zahnal každodennú nudu okoloidúcich. Najvyššie ocenenie získala v Bratislave aj pred dvoma rokmi, vtedy za film *Moja mama je lietadlo*.

Slávnostným odovzdávaním cien vyvrcholil včera večer 13. ročník **medzinárodného festivalu animovaných filmov pre deti**. Počas piatich dní uviedol vyše 260 filmov z celého sveta. O prestížne ceny súťažilo 59 snímok z 25 krajín, ktoré v Bratislave a troch ďalších mestách videlo takmer 15 tisíc detských divákov.

Cenu UNICEF si odniesol český režisér Michal Žabka za film *Vianočná balada*. Rozpráva o chlapcovi prežívajúcim v troskách mesta zničeného vojnou, ktorý sa skrýva pred bojovými strojmi. Ľudskosť do drsného sveta vráti vianočný darček. Medzinárodná porota ocenila "využitie originálnych animačných techník v príbehu s naliehavým myšlienkovým posolstvom o pozorovaní".

Bez ocenenia ostalo najnovšie dobrodružstvo populárnej Máše a medveďa režiséra Ilju Trusova, aj nová časť obľúbeného seriálu Kataríny Kerekesovej *Mimi a Líza*. Z piatich slovenských filmov zaradených do súťaže zabodoval len *Hviezdny taxík* Juraja Krumpolca dynamickým farebným stvárnením motívov príbehu Gianniho Rodariho a ich vtipné prenesenie do reálií slovenských školákov. Cenu detského diváka získal britský animovaný film *Panáčik drevko* Jeroena Jasperta a Daniela Snaddona.

Za celoživotné dielo si prevzal Prix Klingsor dánsky výtvarník, animátor a režisér Jannik Hastrup.

Foto popis | Film *Raz, dva, strom* je víťazom súťaže festivalu **BAB**.