

UNESCO: V Paríži otvorili výstavu ilustrátorov ocenených na bratislavskom Bienále

[Tasr](#) | 3.11.2016 | Rubrika: kul

Paríž 3. novembra (TASR) - Výstavu pod názvom Azyl imaginácie, prezentujúcu 53 ilustrátorov ocenených na **Bienále ilustrácií Bratislava (BIB)** počas uplynulého polstoročia, dnes popoludní slávnostne otvorili v Salle des Actes, parížskom sídle Organizácie Spojených národov pre vzdelávanie, vedu a kultúru (UNESCO). Podujatie sa koná pod záštitou generálnej riaditeľky UNESCO Iriny Bokovovej. TASR o tom informovala Zuzana Jarošová, generálna komisárka **BIB**.

Výstavu 25 ilustrátorov, víťazov **BIB Grand Prix**, a 28 slovenských ilustrátorov ocenených na bratislavskom Bienále pripravila **Bibiana - Medzinárodný dom umenia pre deti**, v spolupráci s UNESCO a s podporou Ministerstva kultúry SR v rámci podujatí slovenského predsedníctva v Rade EÚ.

Na vernisáži vystúpil Vincent Defourny, riaditeľ sekcie UNESCO pre styk s verejnosťou, ako aj velvyslankyňa Stálej delegácie SR pri UNESCO Klára Novotná. Výstavu otvorila Zuzana Jarošová, generálna komisárka **BIB** a predsedníčka Medzinárodného výboru **BIB**.

Výstava **BIB** predstavuje ocenené diela svetoznámych ilustrátorov Segawu, Popova, Löfgrena, Ensikata, Clementa, Murawského, Jarrieho, Battuta, Tassiesa, Golduziana či Carlinovej.

Zo slovenských ilustrátorov sú na nej dielami zastúpení napríklad Bombová, Brunovský, Cipár, Kiselová-Sitekova, Zimka, Kállay, Brun, Končeková, Palo, Uchnár, Matlovičová, Olejníková, Klepoch. Výstava zároveň dokumentuje doterajšiu históriu tohto medzinárodného fenomenálneho podujatia.

BIB je unikátna, nekomerčná medzinárodná súťaž originálov ilustrácií kníh pre deti a mládež. Výstava **BIB** bude prístupná v centrále UNESCO do 11. novembra. Následne sa presunie do priestorov ambasády SR v Paríži.