

Zahryznite sa s deťmi do farebných emócií

BIBIANA, MEDZINÁRODNÝ DOM UMENIA PRE DETI V BRATISLAVE, OTVORILA TENTO ROK 6. APRÍLA UŽ DRUHÚ VEĽKÚ VÝSTAVU PRE DETI S NÁZVOM EMÓCIE. TĚMU PONÚKA PŮVABNE A ROZPRÁVKOVO

ANNA POSPÍŠILOVÁ

„Chceli sme urobiť výstavu o niekom, nie o niečom, a tak padla voľba na človeka a jeho emócie. Výstavu sme pripravili pre deti, ale aj ich rodičov. Ponúkame im veľké hračkárstvo, no zároveň sa o emóciách aj veľa dozviete, lebo aj deti majú svoje emócie, s ktorými si nevedia rady. K tomu im má byť nápomocný práve ich dospelý sprievod z miestnosti do miestnosti,“ predstavila zámer autorka Ingrid Abrahamfyová.

Na to, aby deti zvládali svoje emócie, najmä tie negatívne, je ich poznanie. Bibiana, ako je už zvykom, podáva informácie hravou formou vo výtvarne pôsobivom prostredí. Pre návštevníkov je pripravených päť miestností, ktorým vládne vždy jedna emócia. Vyhrať sa môžete s prekvapením, smútkom, hnevom, radosťou, ale aj so strachom a s fobiami.

Hravosť cez farbu

Autorky si dali naozaj záležať a jednotlivé miestnosti premysleli od stropu až po podlahu. Prvým krokom k sprostredkovaniu poznania pre deti je farebnosť jednotlivých miestností – smútok je modrý, hnev červený, strach má fialozelenú farbu. Priestor sa vždy začína tabu-



Na snímke sú autorky výstavy, vľavo autorka výtvarno-priestorového riešenia Daniela Mládenková a vpravo autorka námetu a scenára výstavy Ingrid Abrahamfyová.

lou, kde je opísaná konkrétna emócia hravo stvárnená do detailu.

Vstupnou bránou do našich emócií je prekvapenie, no drobné prekvapenia nájdete v každej miestnosti. Hoci jednotlivé texty sa vám možno budú zdať na prvý pohľad zložitejšie, boli však konzultované aj so psychológom a s lekárom. Zástupkyňa riaditeľa Bibiany Valéria Marákyová sa teší, že práve tieto informácie vytvárajú komunikačný priestor medzi deťmi a dospelými, o čo im v Bibiane vždy ide. Deti sú stvorené na pátranie a hľa-

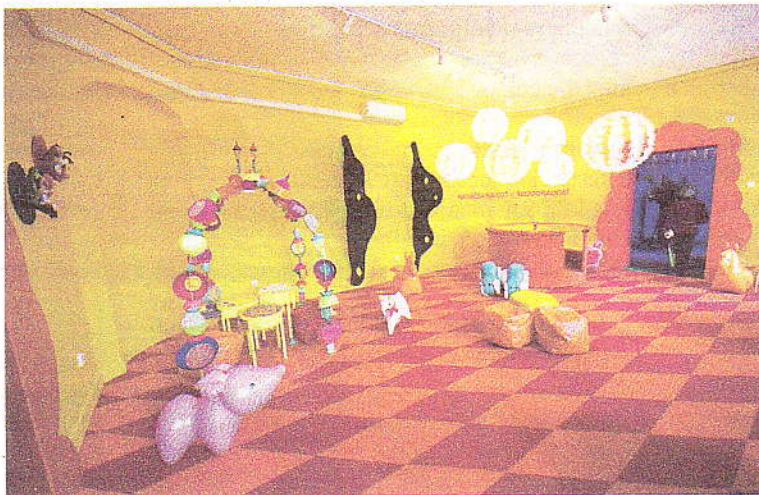
danie; a keďže ide o výstavy rodinného typu, zážitok z objavovania prežívajú spolu s rodičom či starým rodičom.

Každý si nájde to svoje

V jednotlivých miestnostiach zistíte, ako funguje mozog, ktorý si môžete zložiť z puzzle; hnev si vybijete na boxovacom hadovi; vyjašíte sa na púpavovom kolotoči či v altánku dobrého jedla. Len dve z miestností majú hudobný sprievod – modrý priestor smútku má za cieľ zrelaxovať so všadeprítomnými motýľmi a posledná miestnosť vám výtvarne predstaví veselú galériu fóbií – strach z plešatých, z dlhých slov, strach zo zvuku flauty či z pitia piva. V domčekoch môžete zažiť arachnofóbiu, klaustrofóbiu, či strach z výšok a hĺbok. Musíme priznať, že deti ich znášajú odvažnejšie a väčšmi sa boja dospeli ☺.

K výstave ako zvyčajne patria aj tvorivé dielne pre predškolákov, školákov a aj študentov stredných škôl. Pracovať sa bude s rôznymi témami a materiálom prispôbeným veku účastníkov. Workshopy bude viesť psychológ a výtvarník. Výstava Emócie potrvá do 8. októbra.

SNÍMKY: TASR/MARTIN BAUMANN



Prvým krokom sprostredkovania poznania emócií je farebnosť jednotlivých miestností. Na snímke je miestnosť zobrazujúca radosť.