

Bibiana deťom približuje Emócie

[STV Jednotka, 19:00; Správy RTVS; 17/04/2017; Jana Masárová; Zaradenie: z domova]

Viliam Stankay, moderátor: "No a vrámci osláv jubilejného vysielania košické štúdio pripravilo pre ľudí zaujímavý program. Zajtra predpoludním si vo veľkom štúdiu budú môcť vypočuť rekonštrukciu košického rozhlasového vysielania či rozhovory s bývalými rozhlasákmi. Podvečer bude v štúdiu verejná nahrávka relácie Zahrajte mi túto."

Viliam Stankay, moderátor: "Zažiť radosť, hnev, ale spoznať aj prekvapenie a strach môžu malí, aj veľkí návštevníci v **Medzinárodnom dome umenia pre deti**. Bratislavská **Bibiana** pripravila interaktívnu **výstavu** Emócie. Deti zábavnou formou prevedie svetom citového prežívania."

Jana Masárová, redaktorka: "**Výstavu** emócie sme v **Bibiane** prešli s Alexom, ktorého sme tam stretli. V prvej zelenej miestnosti s názvom Prekvapenie sa deti dozvedia základné informácie o emóciách."

Alex: "Signalizuje, že je všetko v poriadku. Šťastie. Túto tváričku som pôvodne vyskladal ja a má to signalizovať hnev. Hlavne podľa obočia."

Jana Masárová: "Svetlomodrá miestnosť je venovaná smútku. Alex nám vysvetľuje, že farebné motýliky treba prilepiť na tabuľu podľa toho, ako sa cítime, keď sme smutní. To je depresia. Vieš, čo to je?"

Alex: "No, je to ako... ani vlastne neviem."

Jana Masárová: "Je to taký veľký, veľký, veľký smútok."

Alex: "Hej, to mám."

Jana Masárová: "S Alexom prechádzame ďalej červenou miestnosťou hnevu, aj žltou, ktorá predstavuje radosť."

Daniela Mládenková, spoluautorka **výstavu**: "Emócie naozaj väčšina z nás vnímania nejakým spôsobom farebne, že teda, keď si predstavíme farbu, tak máme to spojené s emóciami, že tá psychológia farieb naozaj funguje."

Ingrid Abrahamfyová, spoluautorka **výstavu**: "Bolo nevyhnutné, aby sme konzultovali to, čo sme si načítali v odbornej literatúre, respektíve v školských učebniciach s psychologičkou odborníčkou a dokonca aj s internistkou lekárkou."

Jana Masárová: "V poslednej fialovej miestnosti na deti číha strach. Ako tam?"

Alex: "No, bolo to tam také, ako keby si bol v takom strašidelnom lese a nad tebou by hučali vtáky a tak."

Ingrid Abrahamfyová: "Hlavným výrazovým prvkom je farba, v niektorých miestnostiach i tvary a v niektorých miestnostiach aj hudba. Predpokladáme, že sa dozvedia veci o našich emóciách, ktoré nevedeli alebo ešte nemohli vedieť. V každej miestnosti sú hračky pre malé deti. Skladačky, posunovačky, šašovia s informáciami, ale i interaktívne tabule."

Jana Masárová: "**Výstavu** o emóciách si môžu deti, aj dospelí pozrieť v **Bibiane** do ôsmeho októbra."