

A nemzeti múzeumba költözik a BIB

[Új Szó; 132/2017; 09/06/2017; s.: 8; tébé ; Zaradenie: KULTÚRA]

Pozsony. Huszonhatodik alkalommal rendezik meg a Gyermekkönyv-illusztrációk Pozsonyi Biennáléját, a BIBet, mely ötven év után elköltözik az Sznf téri Művészetek Házából, ahol a Kunsthalle kiállításai láthatók.

A változást beharangozó sajtótájékoztatón tegnap elmondták, a BIB nemzetközi versenyébe benevezett alkotásokat szeptember 8-tól október 29-ig láthatja a közönség a Szlovák Nemzeti Múzeum Vajanský rakparti épületében. A versenybe ez ideig ötven országból négyszáz képzőművész jelentkezett, közel háromezer illusztrációval. A szervezők hangsúlyozták, a BIB azzal, hogy nem a kommersz termést, hanem a minőségi művészi alkotásokat prezentálja, a világon egyedülálló rendezvény. Ehhez hozzájön még, hogy kizárólag eredeti műveket állít ki úgy, hogy az adott két év termésének legjavát mutatja be. Rangját pedig mi sem bizonyítja jobban, mint hogy az előző BIB egyes kiállításait bemutatták Kínában, Indiában, Új-Zélandon, Mexikóban és sok más helyén a világnak. Sikerről árulkodik, hogy 1967-től több mint 7500 művész vett részt a Gyermekkönyv-illusztrációk Pozsonyi Biennáléján. A szeptemberben nyíló rendezvényhez kapcsolódik a Kortárs szlovák gyermekkönyv-illusztráció című kiállítás, melyet tegnap nyitottak meg a Bibiana Nemzetközi Gyermekművészeti Központban. A mustrán 39 illusztrátor háromszáz műve látható. Ebből az anyagból választotta ki Stanislav Stankoci vezetésével a héttagú zsűri azt a 15 művészt, aki munkáival a hazai színeket képviseli majd a BIB versenykiállításán. (tébé)