

## Výstava, pri ktorej sa deti nestihnú nudiť: Ako vznikol padák, vysávač či telefón?

[ziar.dnes24.sk; 06/02/2018; TASR ; Zaradenie: Žiar]

<http://ziar.dnes24.sk/vystava-pri-ktorej-sa-deti-nestihnu-nudit-ako-vznikol-padak-vysavac-ci-telefon-290835>

Výstavný projekt plný zvedavých otázok a vtipných odpovedí. Populárna **výstava** mieri do Kremnice.

Múzeum mincí a medailí v Kremnici pripravilo multimedialnu **výstavu** otca a syna Ivana a Dávida Popovičovcov Mať tak o koliesko viac!, ktorá vznikla podľa rovnomenného animovaného seriálu a knihy pre deti.

Slovenský projekt zaujal v zahraničí

Podľa útulej knižky o vynálezoch 20. storočia od Ivana Popoviča, vydanej v roku 2001, vytvorili a nakrútili Dávid a Ivan Popovičovci v koprodukcii s RTVS 52-dielny animovaný seriál, ktorý vznikol v rokoch 2002 až 2015. Je to najrozsiahlejšie dielo v novodobých dejinách slovenského animovaného filmu. Projekt sa stal úspešným aj v zahraničí, okrem domácich ocenení seriál bodoval na medzinárodných festivaloch v Mníchove, Toronte, Soule a Amsterdame.

„Veselé animovaný seriál mapuje vážne vynálezy 20. storočia, ktoré používame s takou samozrejmosťou, ako keby tu boli odjakživa. Patria k nim žiarovka, telefón, guľôčkové pero, vysávač, mrakodrap, padák, ale aj počítač, platobná karta či kalkulačka a mnoho ďalších. Seriál sa drží faktov, no nechýba mu humor a nadhľad,“ priblížila garantka **výstavy** Janka Kolláriková.

**Výstava** ukáže aj veci spoza opony

Dnešná podoba knihy Mať tak o koliesko viac!, ktorá je aj súčasťou **výstavy**, vyšla v reedícii v minulom roku. Je obohatená o množstvo obrazového materiálu, ktorý výtvarníci pri výrobe filmu počas 13 rokov nazhromaždili. „Zostávalo však ešte stále veľa materiálov, ktoré sa nedostali ani do televízneho seriálu, ani do knižky. Rekvizity, pracovné materiály, pohľady do zákulisia výroby seriálu. Autori sa preto rozhodli pripraviť **výstavu**, na ktorej by boli prepojené všetky zložky do jedného celku,“ podotkla Kolláriková.

Súčasťou **výstavy** je aj 13 dielov rovnomenného televízneho seriálu upravených špeciálne pre **výstavu** do troch vysielacích blokov. Celý projekt je orientovaný rodinne. Ako uvádzajú autori, ich zámerom je, "aby sa deti pýtali, a aby im rodičia odpovedali. Aby okrem zábavy a poučenia aj spolu komunikovali. Je to zvlášť veľká výzva v dnešnej dobe, keď mobilné technológie ľudí vzdialených zblížujú, ale ľudí blízkych navzájom od seba vzdávajú".

**Výstava** bola premiérovou uvedená v **Medzinárodnom dome umenia pre deti Bibiana** v Bratislave v lete 2017. Do Kremnice príde **výstavu** predstaviť samotní autori. V galérii múzea bude slávnostne otvorená v stredu 14. februára o 15.00 h. Hostí vernisáže čaká rozprávanie a kreslenie výtvarníka Ivana Popoviča, ako aj ukážka z animovaného seriálu komentovaná Dávidom Popovičom.

Foto: ilustračné Zdroj - TASR