

Dve vernisáže v Bohúňovej galérii: Žaba, had a virguľa a Hlbokomorské rozprávky

[Liptovské noviny; 03/2018; 23/01/2018; s.: 10; LGPMB;bea ; Zaradenie: INFOSERVIS/KULTÚRA]

*Galéria P. M. Bohúňa otvára svoj program v novom roku dvoma vernisážami - **výstavou** obrazov, videí a objektov umeleckého páru Jarmila Mitříková & Dávid Demjanovič s názvom **Žaba, had a virguľa a výstavou** Hlbokomorské rozprávky.*

Obe **výstavy** slávnostne otvoria v Liptovskej galérii Petra Michala Bohúňa v Liptovskom Mikuláši 23. januára.

.....

Výlet až na dno Tichého oceánu

Druhá **výstava**, ktorú v Liptovskej galérii P. M. Bohúňa otvoria 23. januára, má názov Hlbokomorský svet.

Prostredníctvom tejto živej **výstavy** sa môžete ocitnúť v hĺbinách až na dne Tichého oceánu, kde neprenikne žiaden slnečný lúč, potápač ani ponorka.

V týchto tajuplných hĺbinách prežívajú svoje dobrodružstvá ryba Biba, had Rad, morskí čerti, uhorky a ďalšie neobyčajné hlbokomorské živočíchy.

Výstava Hlbokomorské rozprávky vznikla na základe knižnej predlohy s rovnomenným názvom z pera spisovateľky Moniky Kompaníkovej, s ilustráciami Veroniky Klímovej a grafickým dizajnom Martiny Rozinajovej.

Kniha získala mnohé ocenenia, napríklad na **Bienále ilustrácií Bratislava**, ktoré je najväčšou súťažnou **výstavou** originálov ilustrácií detskej a mládežníckej literatúry a patrí k najväčším svojho druhu na svete.

Monika Kompaníková je aj autorkou románu *Piata loď*, ktorá bola vyhlásená za najlepšiu knihu roka 2010 a podľa nej natočili úspešný film s rovnakým názvom.

Pre všetkých, ktorí sa neboja snívať

Hlbokomorský svet rozprávky zaplaví priestory malej výstavnej siene Bohúňovej galérie ilustráciami, objektmi, inštaláciami a tvorivými zónami, ktoré oživia stretnutia návštevníkov s hrdinami príbehu knihy a ich dobrodružstvami a zároveň vytvoria miesto na fantázie obrovských podmorských rozmerov.

Výstava je určená hlavne pre deti, ale aj pre všetkých, ktorí sa neboja snívať.

Ukážka z knihy Hlbokomorské rozprávky.