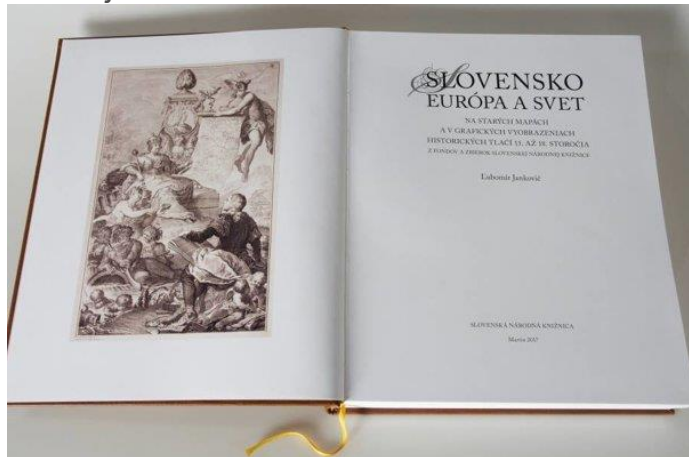


Najkrajšie knihy urobili aj autori z Martina

28.05.2018; myturiec.sme.sk; Turiec / Spravodajstvo; 00:00; Viera Legerská

Najkrajšie knihy Slovenska už tradične vznikajú v Martine. Dôkazom toho sú aj výsledky najnovšieho ročníka súťaže.

28. máj 2018 o 15:44 **VIERA LEGERSKÁ**

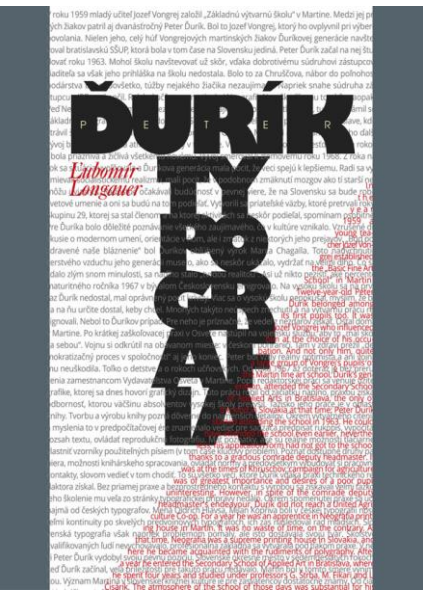


Tiež najkrajšia kniha - od Ľubomíra Jankoviča. (Zdroj: Archív SNK)

MARTIN. Začiatkom mája vyhlásili výsledky súťaže Najkrajšie knihy Slovenska, ktorá už viac ako 50 rokov podporuje zvyšovanie výtvarnej úrovne a kvality polygrafického spracovania kníh. Od roku 1993 ju organizuje medzinárodný dom umenia pre deti Bibiana so spoluorganizátormi. Porota každý rok vyberie z prihlásených kníh najviac 20, ktoré sú na základe rôznych výtvarných a technických kritérií vyhlásené za Najkrajšie knihy Slovenska. Autori, vydavateľ aj **tlačiareň** získavajú za knihy diplom. Ceny za Najkrajšie knihy Slovenska 2017 odovzdali

v Dvorane **VŠMU** a následne v Bibiane otvorili ich výstavu. V kategórii kníh o výtvarnom umení a obrazových publikáciách sa Najkrajšími knihami Slovenska 2017 stala aj kniha Ľubomíra Longauera: Peter Ďurík – Typografia, ktorú graficky upravil Peter Ďurík a vydali Ľ. Longauer a Neografia v Martine. Peter Ďurík za vynikajúcu grafickú úpravu získal Cenu Ministerstva kultúry SR a Cenu Zväzu polygrafie a tlačiarň.

Ide o najnovšiu publikáciu z dielne profesora Ľubomíra Longauera a predstavuje v nej martinského grafického dizajnéra a typografa Petra Ďuríka. Patrí k pár fanatikom, ktorí pestujú čosi ako voľnú typografiu najčastejšie v podobe plagátov. Túžbu po slobodnej tvorbe, bez vplyvu trhu si Ďurík plní vydávaním bibliofilii v spolupráci s Ľubomírom Feldekom, Miroslavom Cipárom a umeleckou knihárkou Ľudmilou Mlichovou. V rámci súťaže Najkrajšia kniha Slovenska získal v minulosti už viacero významných ocenení.



V rovnakej kategórii ako publikácia Ľ. Longauera a P. Ďuríka medzi Najkrajšími knihami Slovenska 2017 obstála aj historická monografia Ľubomíra Jankoviča Slovensko, Európa a svet na starých mapách a v grafických vyobrazeniach historických tlačí 15. až 18. storočia z fondov a zbierok Slovenskej národnej knižnice. Autorom fotografie a grafickej úpravy publikácie je Ivan Bíly, knihu vydala Slovenská národná knižnica.

Monografia približuje vzácne dokumenty Slovenskej národnej knižnice v Martine, domácej a zahraničnej verejnosti prezentuje najvýznamnejšie kartografické a grafické prejavy pôvodných tvorcov. Ide o mapy, atlasy, mestské či krajinárske veduty a plány rôzneho typu a obsahu, ktoré časovo i teritoriálne presahujú Slovensko a dokonca aj Európu.

Čítajte viac: <https://myturiec.sme.sk/c/20836523/najkrajšie-knihy-urobili-aj-autori-z-martina.html#ixzz5GsMxLpCB>

aj-autori-z-martina.html#ixzz5GsMxLpCB