

## V Bratislave sa začal knižný veľtrh Bibliotéka 2018

[08.11.2018; pravda.sk; Regióny; 00:00; TASR, [08.11.2018; hlavne.sk; hlavne.sk; 00:00; Roman Martiška, 08.11.2018; kultura.sme.sk; Kultúra / Literatúra; 00:00; TASR]

Na archívnej snímke návštevníci Bibliotéky v roku 2014. Autor: Robert Hüttner, Pravda

V bratislavskej Inchebe otvorili vo štvrtok dopoludnia 26. medzinárodný knižný veľtrh Bibliotéka 2018. Počas štyroch dní do nedele 11. novembra sa môžu návštevníci zoznámiť s tisíckami knižných titulov všetkých žánrov.

Podujatie sa tradične uskutoční súbežne s 23. **výstavou** vzdelávania a didaktickej techniky Pedagogika približujúcou nielen klasické učebné pomôcky, ale aj rôzne formy vzdelávania. Na ploche 10.000 štvorcových metrov sa celkovo predstaví 200 vystavovateľov z Česka, Maďarska, Poľska, Rumunska, Ruska a Slovenska.

Vďaka žánrovej rozmanitosti si na 26. medzinárodnom knižnom veľtrhu prídu na svoje fanúšikovia literatúry faktu, sci-fi, ženských románov, detektívok, poviedok, detských kníh, cudzojazyčnej literatúry i poézie. Na šiestich pódiumoch sú prichystané stretnutia s autormi, autogramiády, krsty kníh, dramatizované čítania, besedy, rozprávky či tvorivé dielne pre deti. Lákadlom pre návštevníkov sú aj výrazné zľavy; vystavovatelia budú ponúkať knihy už od jedného eura.

Bibliotéka nezabudla ani na najmenších, odborníci sa zhodujú v tom, že ku knihám je potrebné viesť deti od útleho veku. Na detských pódiumoch sa deti budú môcť hrať s animátormi, kresliť, spievať, tancovať a stretnúť sa s autormi detských kníh, ktorí budú priamo na veľtrhu čítať.

Počas slávnostného otvorenia knižného veľtrhu už dvanásť raz slávnostne odovzdali Cenu Bibliotéky. Tento rok sa odborná porota rozhodla oceniť dve autorky: Veroniku Dianiškovú za knihu básní Správy z nedomovov a Michaelu Zakuťanskú za knihu tragikomédií Prešovská trilógia. Cena Bibliotéky je od roku 2007 udeľovaná za najlepšie slovenské knižné dielo (próza, poézia a tvorba pre deti a mládež) ženskej autorky vydané v predchádzajúcom roku.

Sme veľmi vďační, že Slovensko má takýto už dlhoročne etablovaný knižný veľtrh, ktorý je porovnateľný s viacerými významnými knižnými veľtrhmi na svete. Teší nás hlavne to, že z roka na rok sa zvyšuje počet účastníkov a prichádza stále viac a viac mladých ľudí. V tom vidíme ohromný potenciál, pretože kniha vo svete nových komunikačných technológií nestráca, a som presvedčený, že nestratí, svoj význam. Ministerstvo kultúry rozhodlo vytvoriť pri **medzinárodnom dome umenia pre deti Bibiana** centrum pre prácu s detskou literatúrou. Považujeme za veľmi dôležité, aby od malička, predškolských a školských čias, deti začali pracovať s literatúrou a zvykali si na tento klasický kultúrny produkt, ktorý je nenahraditeľný pre harmonický rozvoj mladých ľudí, povedal pre TASR štátny tajomník ministerstva kultúry Ivan Sečík.

[https://spravy.pravda.sk/regiony/clanok/490871-v-bratislave-sa-zacal-knizny-veltrh-biblioteka-2018/?utm\\_source=pravda&utm\\_medium=rss&utm\\_campaign=rss](https://spravy.pravda.sk/regiony/clanok/490871-v-bratislave-sa-zacal-knizny-veltrh-biblioteka-2018/?utm_source=pravda&utm_medium=rss&utm_campaign=rss)