

## V Bratislave ocenili Najkrajšie knihy Slovenska za rok 2020



[16.07.2021; bratislavskenoviny.sk; Kultúra & školstvo; 00:00; Redakcia]

Zdroj: TASR

Slávnostné vyhodnotenie súťaže **Najkrajšie knihy Slovenska** sa uskutočnilo vo štvrtok v Bratislave. Za vlaňajšie knihy si úspešní autori a vydavateľstvá prevzali ceny v Dvorane Ministerstva kultúry SR za účasti ministerky kultúry SR Natálie Milanovej (OLANO).

“Viem, čo to všetko ‘obnáša’, kým knižka uzrie svetlo sveta,” uviedla Milanová, v príhovore priznala, že je sama autorkou knihy pre deti a uvedomuje si, aké ťažké je napísať text pre detského čitateľa. “Je to výzva, s ktorou sa možno tvorcovia textov pre dospelých nemusia konfrontovať tak, ako tí, ktorí potrebujú vstúpiť do detského sveta, zoznámiť sa s ním a predstaviť príbehy plné dobra, lásky, kde vždy pravda, krása a láska zvíťazí nad zlom a nenávisťou. To je naozaj veľmi ťažká úloha, preto som vďačná všetkým, ktorí sa rozhodnú napísať detské knihy, odvážia sa ich ilustrovať a dať im finálnu podobu,” poznamenala šéfkla ministerstva kultúry, ktoré odovzdalo štyri ceny.

Za celkovú výtvarnú a technickú kvalitu knihy vydavateľstvu Ikar za publikáciu Biblia. Karolovi Felixovi za ilustrácie v knihe Erika Ondrejčíku Za jedinou vetou. Vladislavovi Rostokovi za grafickú úpravu jeho knihy Cipár&Logo - et...c. Petrovi Ďuríkovi za bibliofilské vydanie diela Alexander Sergejevič Puškin: Voľnosť.

Spoločnosť LiberaTerra z Bratislavy získala cenu Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu (MŠVVaŠ) SR za učebnicu Škola v prírode od autorky Ľubice Demčákovovej. Cenu Zväzu polygrafie na Slovensku tlačiarňami za mimoriadne polygrafické spracovanie získala spoločnosť Neografia Martin za knihu Ľubomír Longauer: Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918. Tretia časť Mierny pokrok. **Medzinárodný dom umenia pre deti Bibiana** udelil spoločnosti Vydavateľstvo BUVIK Bratislava cenu za najkrajšiu detskú knihu publikácii Jaroslava Blažková: Mačky letia do Kanady. Cenu Slovenskej národnej knižnice za študentskú prácu získala Alexandra Hrehová za svoju knihu Idey vrhajúce tieň.

Organizátori udelili ďalšie ceny najkrajším knihám v kategóriách: vedecká a odborná literatúra, krásna literatúra, literatúra pre deti a mládež, učebnice, knihy o výtvarnom umení a obrazové publikácie, bibliofilské tlače či študijné práce poslucháčov výtvarných a polygrafických škôl. “Porota hodnotila 137 prihlásených kníh, v porovnaní s ostatnými ročníkmi je to menej, samozrejme, situácia, ktorá vládla u nás, k tomu prispela,” uviedla pre TASR Eva Cíferská z **Bibiana**. V “pandemickom” ročníku sa podľa nej znížil aj počet porotcov, ktorí dva dni posudzovali knižné diela. “Prišlo veľa hodnotných, kvalitných kníh,” zhodnotila a potvrdila, že 15-členná porota zložená z výtvarných teoretikov, ilustrátorov, grafických dizajnérov, fotografa a zástupcov organizátorov súťaže, vybrala ako **Najkrajšie knihy Slovenska** 2020 kolekciu 20 kníh a sedem študentských prác. Porote predsedal ilustrátor Igor Piačka. Súťažiacie knihy sú vystavené v Univerzitej knižnici v Bratislave, záujemcovia ich môžu spoznať do 5. augusta.

Súťaž **Najkrajšie knihy Slovenska** je pokračovateľom tradície založenej v roku 1965. Jej cieľom je podporiť a oceniť zvyšovanie výtvarnej úrovne a kvality polygrafického spracovania neperiodických publikácií knižného charakteru. Hlavným organizátorom je **Bibiana**. Spoluorganizátormi súťaže sú MK SR, MŠVVaŠ SR, Slovenská národná knižnica a Zväz polygrafie na Slovensku.

(TASR)

<https://www.bratislavskenoviny.sk/kultura/66874-v-bratislave-ocenili-najkrajšie-knihy-slovenska-za-rok-2020>